

Årsplan for billedkunst i 4. klasse 2011 - 2012

Fagligt emne	Læringsmål	Hvordan	Evaluering
Fotografi og ramme	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tage et billede med digitalkamera • Printe det ud i farver • Lave deres egen ramme til fotografiet 	<p>Eleverne skal selv tage et billede af hinanden på digitalkamera, printe det ud og lave deres egen ramme til billedet.</p>	<p>Fotografierne udstilles i klassen.</p>
Billede fra havet	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Male med maling • Klippe deres figurer ud i rigtig størrelsesforhold i forhold til hinanden • Farvelære 	<p>Eleverne skal lavet et billede, der viser et udsnit fra havet. De skal male baggrunden med maling eller vandfarve. Derefter skal de klippe figurerne, der skal være i deres hav ud. Til sidst skal de ramme billedet ind.</p>	<p>Vi evaluerer på klassen undervejs i forløbet.</p> <p>Der bliver snakket med hver enkel elev om det arbejde der bliver præsteret</p>
Tegne dyr	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Få erfaringer med at tegne det, de ser. • Arbejde med at tegne i store størrelser 	<p>Eleverne skal tegne nogle udstoppede dyr, så de fylder hele papiret.</p>	<p>Vi evaluerer på klassen undervejs i forløbet.</p> <p>Der bliver snakket med hver enkel elev om det arbejde der bliver præsteret</p>

Masker	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lære at arbejde med pap-maché • Dekorere deres maske 	<p>Vi fremstiller masker af pap-maché. De skal males til slut. Der kan laves mange forskellige størrelser samt mange forskellige masker - alt afhængig af farvevalget.</p>	<p>Vi evaluerer i klassen undervejs i forløbet.</p>
Kultegning	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kende til teknikker i arbejdet med kul. • kunne tegne forskellige former og figur i arbejdet med kultegning • kunne eksperimentere med kul i deres billedfremstilling 	<p>Vi arbejder med kul. Hvordan bruger man kul som et tegneredskab?</p> <p>Vi snakker om, hvordan man bearbejder det, hvordan man laver lys og skygge på et billede, hvordan man får dybde i billedet.</p> <p>Der skal tegnes forskellige figur.</p> <p>Vi bruger modeller</p>	<p>Vi evaluerer på klassen undervejs i forløbet.</p> <p>Der bliver snakket med hver enkelt elev om det arbejde der bliver præsteret</p>

Farvelære	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kende til bruges af forskellige farver samt hvordan man blander dem • Arbejde med farvetrekanten • Lave farveprøver på papir 	<p>Vi arbejder med maling/farver. Vi blander farver og finder ud af hvordan man blander blå, gul, orange, lilla, brun osv.</p>	<p>Vi evaluerer på klassen undervejs i forløbet.</p>
Stamtræ	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kende til forskellige måder at lave billeder på. • kende collage som et billedmæssigt udtryk. 	<p>Min familie. Eleverne tager billeder med som skal bruges til deres collage. De kan også selv tage billeder. Fotocollage.</p>	<p>Stamtræerne hænges op i klassen</p>
Eventyrmalerier	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kunne lave et maleri udfra egen forestilling. • kunne lave et eventyrmaleri udfra teknikker og farvevalg 	<p>Vi maler eventyrbilleder. Udfra de eventyr vi har læst samt dem vi selv digter.</p>	
Udklip	<p>Eleverne skal lave:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Udklip 	<p>Der skal laves kort, pynt og andre ting</p>	<p>Produkterne udstilles i klassen</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • kort 		
Ler	<p>Eleverne skal arbejde med:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ler som materiale - Hvordan gør man ? • Forskellige metoder • Hvordan udtrækkes ting af ler uden at det falder af ? • Formgivning • Størrelsesforhold 	<p>Vi laver brugsting. Vi snakker om brugen af forskellige materialer samt brugen af teknikker i arbejdet med ler. Hvordan får man det bedste resultat?</p>	Lerfigurerne udstilles på biblioteket
Post (tværfagligt emne med dansk i ugerne 8 - 10)	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fremstille deres egne kort dekoreret med alt godt fra billedkunst lokalet. 	Vi skal lave vores egne kort og i dansk skal de skrive og sende dem	Kortene sendes
Mit drømmehus	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lave deres drømmehus/værelse i en kasse - inspireret af billedsamtaler om forskellige bygninger • Se på huse - plantegninger • Tegne sit eget drømmehus 	Vi skal se på forskellige huse og tegne nogle skitser. Til slut skal de lave deres hus/værelse i en papkasse.	Udstilling
Sokkedukker		Ud af gamle sokker laver vi	Udstilling

		vores egne personlige dukker. De kan få præcis den form og personlighed som eleven vil have. Når dukken er færdig, skal der laves en billedserie til udstilling.	
Tegning	Eleverne skal fremstille skitser og billeder på baggrund af følelser, fantasi og iagttagelser	Der skal laves tegninger ud fra musik og historier.	Vi evaluerer på klassen undervejs i forløbet.
Træer	Eleverne skal: <ul style="list-style-type: none"> • Iagttage forskellige træer. • Tage billeder af træer. • Male billederne - evt. med akvarel farver. 	Vi skal ud i naturen og se på træer. Her skal eleverne tage nogle billeder med et digitalt kamera. Når vi kommer hjem, skal de printes ud og males med akvarel farver.	Vi evaluerer på klassen undervejs i forløbet.

Nogle forløb er fastlagt til at finde sted på bestemte tidspunkter, hvor aktiviteten indgår i tværfaglige sammenhænge. Andre forløb lægges ind, når en given tidsramme passer. De nævnte emner og aktiviteter er med et vist forbehold - der er forbeholdt ret til ændringer og spontanitet undervejs.

Formålet med undervisningen er, at eleverne ved at lave, opleve og analysere billeder bliver i stand til at se og sanse på en rig og nuanceret måde samt bruge og forstå billedsprog, som et personligt meddelelses- og udtryksmiddel.

I billedkunst vælges der varierede materialer, værktøjer og teknikker i relation til billedets indhold og elevernes forudsætninger og udvikling. Der arbejdes hen imod, at eleverne gennem det praktiske arbejde opnår solide erfaringer med materialernes og teknikkernes muligheder.

Der vil være vekslen mellem klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde.